

**Neuer Plan für die Industriehalle.
Dirigent Poppen zieht mit seinem
Orchester ein**

Die Deutsche
Radio Philharmonie
Saarbrücken
Kaiserslautern



Mit-Initiator der
Saarphilharmonie:
Chefdirigent
Christoph
Poppen

Die alte Industrie-
halle E-Werk auf den
Saarterrassen

Zahlen & Fakten

- 1999 Umbau der ehemaligen Elektromotorenhalle für 2,5 Millionen Euro. Im Dezember 2005 übernimmt „Musik&Theater Saar“-Chef Joachim Arnold das Regiment, will der Halle ein neues Profil geben. Im Herbst 2007 wirft er das Handtuch, das Projekt rechnet sich nicht.
- **Eigentümer:** Gesellschaft für Innovation und Unternehmensförderung mbH (GIU)
- **Größe:** 1900 Quadratmeter Fläche, 3500 Stehplätze, Bestuhlung bis 2000 Plätze

E-Werk wird zur Saarphilharmonie

Von D. BECKER UND K. EISFELD
Saarbrücken - **Von der Industriehalle zum Musentempel!**

werden - die „Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern“.

„Diese Bestrebungen gibt es“, bestätigte SR-Sprecher Rainer Buhl gestern gegenüber BILD. „Es gibt Initiativen von mehreren Personen. Skizzen sind bereits vorhanden.“

Eine Philharmonie in der Landes-

hauptstadt - mit imposanter Akustik, hochwertigem Ambiente. Als Konzert-Palast eine ideale Ergänzung zum Staatstheater. Schwere Konkurrenz für Congress- und Saarlandhalle.

Einer der Ideengeber ist Chefdirigent Christoph Poppen (52). Rheinländer, passionierter Violinist. **Poppen steht seit Gründung des**

Orchesters 2007 an der Spitze der 114 Musiker. Damit ist das Orchester eines der größten der ARD. Auch im Ausland sind die Musiker beliebt. Im Oktober gibt es Gastspiele in der Schweiz. Im Februar in Abu Dhabi. Derzeit wird über eine China-Tournee verhandelt.

Einzelheiten über den Umbau, die

Anzahl von Sitzplätzen oder die Kosten sind noch streng geheim. Fest steht aber bereits: Gelder gibt es vom Land und der EU. Die Unterhaltungskosten sollen durch Privat-Investoren und durch Spenden gedeckt werden.

Saarphilharmonie - das ist Musik in unseren Ohren!

Foto: RANIER DIETRICH, THOMAS WIECK