

KULTURHALLE

Die Kunst hat den Aufstieg erreicht

**Zur Diskussion um eine neue
Fußball-Arena und um einen
Konzertsaal im Saarland**

Mit einer gewissen Traurigkeit müssen wir Abschied nehmen von unseren wunderbaren Fußballvirtuosen, die die Saarlandmarke „Aus Klein wird Groß“ ins Gegenteil verkehrt haben. Dagegen hält die Kultur- und Musikszene den Saarland-Slogan hoch. Theater, SR-Philharmonie, Musikfestspiele sorgen bereits dafür, dass das Saarland in der Bundesliga spielt. Wir im Saarland haben Fußballvereine, die schwächeln und taumeln. Experten und Fans haben herausgefunden, dass schon ein neues Stadion hilft, diese Misere zu beheben. Es ist so, als ob man jedem Klavierspieler einen neuen Konzertflügel zum Üben hinstellen muss, damit eine Karriere gelingt. In einer vierten Liga erscheinen wohl kaum mehr als 1000 Personen im Stadion, ähnlich den Besucherzahlen der heutigen Congresshallen-Konzerte. Und dennoch dürfen die Musikfreunde nicht auf einen neuen Konzertsaal hoffen, obwohl sie nicht abgestiegen, sondern aufgestiegen sind.

Prof. Robert Leonardy, Saarbrücken